

NATUR

LA NEWSLETTER DE L'ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ

01

JUIN
2024

EDITO

L'ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ EST UN PROJET DE TERRITOIRE AYANT POUR FINALITÉ D'AIDER À UNE MEILLEURE PRISE EN COMPTE DE LA NATURE DANS LES ACTIVITÉS HUMAINES.
EN QUOI CELA CONSISTE, CONCRÈTEMENT ?

On ne protège que ce que l'on connaît : il faut donc avant tout avoir une image assez fine de la faune, la flore et les milieux naturels du territoire. Le service espaces naturels travaille avec des partenaires, experts naturalistes, pour centraliser toutes les données déjà existantes.



DES INVENTAIRES NATURALISTES

À partir de ce premier état des lieux, des prospections complémentaires ont été lancées au printemps : la flore des boisements, des prairies, du littoral,

des landes, les amphibiens dans les lavoirs, certains groupes d'invertébrés etc.

DE LA MOBILISATION

L'Atlas de la Biodiversité se veut être un outil participatif : tous les acteurs du territoire (citoyens, élus, agents publics, professionnels) sont intégrés par le biais d'événements, de formations ou de programmes de sciences participatives. Tout le monde est concerné par la qualité de la nature !

ET UN PLAN D'ACTIONS

Au terme des 3 années du projet, en 2026, et en s'appuyant sur les enjeux naturels locaux, un plan d'actions concrètes en faveur de la biodiversité sera rédigé. Il devra être partagé par tous et voté par les élus communautaires.

DES INFOS NATURE CHAQUE SEMAINE

Suivez la page Facebook de Pays d'Iroise Communauté !
Chaque semaine, une info nature y est publiée.
Il peut s'agir de conseils de lecture, annonces d'animations et sorties sur le Pays d'Iroise et ses alentours, conseils pour agir en faveur de la biodiversité, programmes de sciences participatives etc.



ABEILLES SOLITAIRES

Sur pas loin de 1000 espèces d'abeilles en France, 90% ont des mœurs solitaires, en opposition aux mœurs sociales de l'Abeille mellifère (*Apis mellifera*).

Ces abeilles solitaires ne vivent pas en colonies et ne produisent pas de miel, mais participent pourtant activement à la pollinisation des plantes à fleurs.



On les distingue en fonction des lieux où elles pondent. La **Collète du lierre** est terricole (la terre), l'**Osmie cornue** caulicole (les tiges creuses), la **Xylocope violette** xylicole (le bois)... Elles peuvent être appelées « maçonnes », « potières » ou encore « charpentières » selon les matériaux utilisés pour parfaire leurs nids.

Elles pondent leurs œufs dans de petites loges et laissent à leur progéniture du « pain d'abeille » constitué de pollen et de nectar. N'ayant pas de reines à défendre, elles auront tendance à être encore moins agressives qu'*Apis mellifera*.

Tout comme leur cousine, les abeilles solitaires souffrent du manque de fleurs sauvages locales et de milieux où vivre.



DOSSIER

LE JARDIN : UN ESPACE DE NATURE

DANS UN CONTEXTE D'EFFONDREMENT GÉNÉRALISÉ DE LA BIODIVERSITÉ, IL EST NÉCESSAIRE DE REPENSER NOTRE VISION DU JARDIN, ET D'ACCEPTER DE LES PARTAGER AVEC LA NATURE SAUVAGE.

Nos jardins sont des espaces de détente, de loisir, voire de production nourricière, qui nous sont précieux.

Pourquoi ne pas les partager avec les créatures sauvages à poils, plumes, pétales ou écailles ? Ce sera l'occasion de s'émerveiller davantage, et de soutenir une nature qui suffoque...

LE GÎTE ET LE COUVERT

Les plantes sauvages et les pollinisateurs, tout comme nous, ont besoin de zones où vivre, se reproduire, se nourrir et se reposer.

Pour cela, nul besoin de leur construire des hôtels de luxe ! Réservez des **zones non entretenues** dans le jardin, ou appliquez le principe de la **fauche tardive** : au début de l'automne, lorsque la nature a réalisé une bonne partie de son cycle naturel.

« COHABITATION » EST LE MAÎTRE MOT

Cela n'implique pas forcément de laisser une végétation anarchique se développer tous azimuts : on peut privilégier les zones les plus utilisées par les humains pour un entretien soutenu, et réserver le fond du jardin à la nature sauvage. Même quelques m² feront une différence !



7,5%

C'est la part du territoire du Pays d'Iroise occupé par des jardins, soit 2 400ha

DOSSIER

Le printemps et l'été sont des périodes cruciales pour la faune. C'est là que la plupart vont se reproduire et élever leurs petits, d'autres sortent de leur léthargie d'hiver et cherchent de la nourriture...

Les haies et les arbres accueillent en particulier de nombreux nids d'oiseaux. Il est donc préconisé de ne pas tailler ses haies ou élaguer ses arbres entre le 15 mars et le 31 juillet, au minimum.

ALERTE CANICULE

Les animaux souffrent des périodes de fortes chaleur pendant l'été, le manque d'eau n'est pas qu'une affaire de bipèdes. laisser des trous d'eau ou des récipients peu profonds à disposition permet de s'abreuver et se rafraîchir. Attention cependant à ne pas en faire des pièges ! Les pentes doivent être douces pour leur éviter de se noyer.

Placez pour cela de gros morceaux de bois ou de belles pierres pour leur permettre d'en sortir.



RIEN NE SE PERD, TOUT SE TRANSFORME

Les tas de feuilles mortes, tas de bois ou de pierre sont des habitats pour une faune variée : hérissons, abeilles sauvages, insectes, reptiles et amphibiens s'en servent d'abris ou de lieux de reproduction. En garder au fond du jardin, c'est leur faire de précieux cadeaux !

FAITES DE VOTRE JARDIN UN « REFUGE LPO »



©LPO Nord

→ Rdv sur lpo.fr

Jardin, balcon, cour d'école ou abords d'une entreprise, tous les espaces de nature peuvent devenir des Refuges LPO. Porté par la Ligue de Protection des Oiseaux, ce label nature vous permet de valoriser vos actions en faveur de la biodiversité, ou d'obtenir des conseils pour vous aider à les améliorer.

LES AUXILIAIRES DU JARDINIER

RÉSERVER UN BEL ACCUEIL À LA NATURE, C'EST AUSSI S'AIDER SOI-MÊME !

Si l'on a un potager, nombreux sont les services que les animaux nous rendent :

Les vers de terre et cloportes décomposent et aèrent le sol

Les perce-oreilles et coccinelles ravagent les colonies de pucerons

Les abeilles, bourdons et mouches pollinisent les fruits et les légumes

Les hérissons et crapauds débarrassent des escargots et limaces

Les chauve-souris se régalent de centaines de moustiques chaque nuit

Les mésanges nourrissent leurs petits d'insectes, comme les chenilles



©Alexis Lours

CRÉER UNE MARE, DES ERREURS À NE PAS FAIRE

Une mare naturelle, c'est un Eden pour de nombreux animaux et plantes : libellules, demoiselles, amphibiens, Iris des marais...

Attention tout de même à ne pas la creuser en zone humide, c'est interdit !

N'importez pas non plus de poissons ou plantes horticoles, laissez plutôt la nature venir d'elle-même : en 6 mois on observe déjà des résultats.

Nous pouvons vous fournir des conseils et de la documentation pour vous aider à choisir les meilleurs itinéraires techniques.

chloe.thebault@ccpi.bzh



ENQUÊTE PARTICIPATIVE: À VOUS DE JOUER !

L'ÉQUIPE « ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ » ET SES PARTENAIRES NATURALISTES COMMENCENT CETTE ANNÉE LES INVENTAIRES FAUNE ET FLORE QUI VIENDRONT AMÉLIORER LA CONNAISSANCE DE NOTRE PATRIMOINE NATUREL. MAIS ILS NE PEUVENT PAS ÊTRE PARTOUT : LA POPULATION EST DONC MISE À CONTRIBUTION !

Des « avis de recherche » d'espèces végétales ou animales vont être publiées au fil des saisons sur le site web du Pays d'Iroise, ainsi que la page Facebook. Ces fiches permettent d'en apprendre davantage sur les espèces, ainsi que la méthode pour les observer et les identifier.

Pour renseigner vos observations, rendez-vous sur la carte interactive de l'Atlas de la Biodiversité ! Il est possible d'y ajouter une photo afin d'assurer la validation de la donnée, ainsi qu'un commentaire renseignant par exemple les circonstances de la découverte (un nid, un individu écrasé sur la route, s'il est dans votre jardin ou ailleurs etc.).

→ Rdv sur <https://arcg.is/1PP1efO>
Ou scannez le QRCode



ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ
Pays d'Iroise



Le Grand Coquelicot

ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ
Pays d'Iroise



Effraie des clochers

ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ
Pays d'Iroise



Nids d'hirondelle



Pour vous abonner à cette Newsletter numérique, envoyez un mail à chloe.thebault@ccpi.bzh



ATLAS
BIODIVERSITÉ
PAYS D'IROISE